

CV Héctor Ricardo Margo

- Nacido en Bahía Blanca el 25 de Mayo de 1958.
- Estudios cursados en Escuela N° 2, Colegio Nacional, UBA (Abogacía, incompleto), y FLACSO (Posgrado de Gestión en Cultura y Comunicación, bajo la dirección de Luis Alberto Quevedo).
- Profesor de Docencia de la Universidad Nacional del Sur en la cátedra de Gestión Cultural II para la carrera de Técnico Universitario en Gestión Cultural y emprendimientos Culturales en el marco del PEUZO en Carmen de Patagones, Pigüé, Punta Alta y Tres Arroyos - Año 2006 -2010.

Actividades

Secretario de la Biblioteca Popular de la Poesía (CABA - 1977), Integrante del equipo de redacción de la revista Ulises, dirigida por Horacio Tarcus (1977),

Montaje del taller de restauración bibliográfico de la Academia Argentina de Letras (1978), Delegado del Fondo Nacional de las Artes (1988 hasta 2007), Director del Teatro Municipal de Bahía Blanca (1989-1991), Subsecretario de Cultura de Bahía Blanca (1991-2003), Miembro Correspondiente de la Academia Nacional del Tango (1991), Miembro de la Asociación Argentina de Administradores Culturales, Miembro de la Comisión de Merco Ciudades (1999), Miembro de la Comisión Directiva del Club Argentino-Vocal N°3 (2003 a 2010), Secretario del Club Argentino (2010 a la actualidad), Secretario de la Asociación Siciliana “Trinacria”, Socio fundador de la Asociación Filarmónica de Bahía Blanca (2009), Socio fundador de la Asociación Espacio Alternativo de la Cultura (2009), Presidente de la Asociación Amigos de la Orquesta Sinfónica (2010), Tesorero del Círculo de Periodistas Deportivos de Bahía Blanca (2011) y Prosecretario de la Confederación Argentina de Clubes Sociales (2013 a 15).

Participaciones y reconocimientos

Premio ADRA 1996; Premio Argentores 2000 “Reconocimiento Trayectoria Cultural al Interior”; Taller sobre Liderazgo -Dra. Evangelina García Prince-; Voluntariado sobre las Artes- FNA; Jurado en concursos de Fotografía, Arte y Pintura de Banco Credicoop, Fotoclub, Bolsa de Comercio, Torneos Juveniles -Video y Magia- Feria de las Colectividades y 10 Jóvenes sobresalientes -Premios TOYP Edición 2.006-2009-.

Laboral

Titular de la consultora Asesor.AR (Asesoramiento Integral en Comunicación y Cultura); conductor de “La mañana de la 102” y de “Café por Medio” en Radio Palihue (102.3) junto al Lic. Ariel Adrián Biagetti, años 2004/2009; conductor de “La Trama de La Red” y de “Café por Medio” en Radio La Red (98.3) años 2004/2009; conductor de “Café por Medio-edición TV” por Bahía Visión

Color (2008-2015); a cargo del estudio de factibilidad y coordinador del proyecto radio AM dependiente de la UNS (2007); productor y conductor de “La hora de los vascos” por LRA 13 Radio Nacional de Bahía Blanca(2009/2015); creador y conductor de “Programa de mano” por Bahía Visión Color junto a Eduardo González Martínez (2015); productor de espectáculos, ciclos de conferencias y presentaciones de libros. Es invitado regularmente a dar talleres y conferencias sobre el panorama actual de la cultura, los nuevos mecanismos de financiamiento de la cultura y los modelos de gestión.